

MICHELE DALL'ONGARO

DARSTELLUNG

per saxofono contralto in *mi \flat*

MICHELE DALL'ONGARO

DARSTELLUNG
per saxofono contralto in *mib*

Michele dall'Ongaro - DARSTELLUNG per saxofono contralto in *mib* - EP7289E - Partitura digitale in .pdf
ISMN 979-0-52011-371-7
© 1987 EDI-PAN srl - Via Caposile 6 - 00195 Roma - edipan@edipan.com - www.edipan.com

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte del presente e-book può essere riprodotta, memorizzata in un sistema che ne permetta l'elaborazione, né trasmessa in qualsivoglia forma e con qualsivoglia mezzo elettronico o meccanico, né può essere riprodotta o registrata altrimenti, senza previo consenso scritto dell'editore.

All rights reserved. No part of this e-book may be reproduced in any form by any electronic or mechanical means (including photocopying, recording, or information storage and retrieval) without permission in writing from the publisher.

Nota:

I segni



indicano rispettivamente un "accelerando" ed un "rallentando"

Handwritten musical score for saxophone, consisting of nine staves of music. The score includes various dynamics, articulations, and performance markings. The first staff starts with a tempo marking of $\text{♩} = 60$. The music features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes, with dynamic markings such as *mp*, *ff*, *f*, *mf*, *fff*, and *molto*. There are also performance markings like *rit* and *subito*. The score is written in a single system with multiple staves, and the key signature is one sharp (F#).